

par54

pitch & putt

Julio - Agosto
Número 2
Revista gratuita



Bernabé González se impone
en el Campeonato de España de P&P



Lian O'Donovan y Pacelli Darcy
Campeones del Mundo por Parejas de P&P

BILBAO

GOLF Y GASTRONOMÍA

del 11 al 15 de agosto

VIERNES 11 a las 18h
VISITA GUIADA AL MUSEO GUGGENHEIM



SÁBADO 12
GANGUREN GOLF



9h Torneo + Buggy + Picnic
15h Comida en el club

DOMINGO 13
URGOITI P&P



9h Torneo + Picnic
12h Pica - pica cierre de torneo

LUNES 14
MEAZTEGUI GOLF



9h Torneo + Picnic + Polo
21h Cena entrega de premios

HOTEL ERCILLA ****

alójate en pleno centro de Bilbao

JUGADOR:

4 noches de alojamiento y desayuno (Ipax en HD)
3 Greenfees de Torneo + picnics
Polo conmemorativo
Entrada y visita guiada al Museo Guggenheim
Cena entrega de premios y sorteo de regalos (14/8)

NO JUGADOR:

4 noches de alojamiento y desayuno (Ipax en HD)
Entrada y visita guiada al Museo Guggenheim
Cena entrega de premios y sorteo de regalos (14/8)

479€

319€



937 937 929 · www.numagolf.com · hola@numagolf.com

Sumario

REVISTA NÚM. 2 • JULIO - AGOSTO 2017



4

Noticias

Bernabé González se impone en el Campeonato España Masculino de P&P 2017

10

Noticias

Lian O'Donnova y Pacelli Darcy
Campeones del mundo por parejas



19

Novedades

Expert Golf:

Distancias GPS de precisión suiza

20

El golf,
más que un deporte
en Brea de Tajo



24

Descubre España

Arrancan las mágicas puestas de sol desde el campanario de Vilafranca del Penèdes

Bernabé González se impone en el Campeonato España Masculino de Pitch & Putt 2017



El canario Bernabé González ha obtenido el triunfo en la decimotercera edición del Campeonato España Masculino de Pitch & Putt, que se ha disputado en el campo de Golf Paderne (Betanzos, La Coruña) con la presencia de 93 golfistas. El duelo entre el jugador insular y el navarro Jesús Casajús, líder tras la primera jornada, fue el punto álgido de un emocionante fin de semana.

Con el campo en excelentes condiciones y preparado a conciencia para la ocasión los greens, muy rápidos y bien defendidos por el frondoso bosque gallego, han obligado a presentar el máximo nivel a los participantes en esta especialidad de golf con creciente arraigo en todo el territorio español.





Bernabé González, jugador con amplia experiencia en torneos de primer nivel de Pitch & Putt, despachó un 53 en sus últimos 18 hoyos, superando en la clasificación a Jesús Casajús, que cedió su ventaja con un 59 que, no obstante, le permitía salvaguardar una meritoria segunda plaza.

El último hoyo resultó clave: un bogey del navarro y un birdie del canario decidieron el torneo por un solo golpe.

Tercero ha sido el joven talento alicantino Thomas Artigas, defensor del título. Tres golpes le han sobrado para conseguir salir a play off con Bernabé González. Alexander Bakri, cuarto, y Pedro Rodríguez y Juan Soler, quintos, han completado el Top 5 en Paderne.

El torneo, además, ha visto un total de siete hoyos en uno.



Primera jornada muy igualada

La primera jornada se desarrolló entre una gran emoción. Tras los primeros 18 hoyos fue Jesús Casajús quien tomó el liderato con -8, récord del campo, demostrando claramente sus intenciones. Una segunda ronda de 53 golpes le dejaba con 99 y cinco de ventaja sobre Bernabé González, que firmó 51 y 53 golpes para un total de 104.

En tercera posición aparecía Vicente Romeo gracias a 51 y 55 golpes, 106 en total, y con 107 se situaban Pedro Rodríguez, Víctor del Pozo y Bruno Villarreal, que con 55 y 52 golpes en esa primera jornada se mantenían al acecho, igual que Thomas Artigas, defensor del título, que firmó 52 y 55 golpes el sábado. En esos primeros 36 hoyos se vieron hasta cuatro hoyos en uno protagonizados por el canario Bernabé González, el jugador de la federación murciana Víctor Karmann y los gallegos Ramón Baladrón y Marcos Gómez.



El Ranking Nacional de Pitch & Putt 2017 consta de seis pruebas: los Campeonatos de España Masculino y Femenino (celebrado en abril con triunfo de María Pardo en La Cartuja Golf), y los cuatro puntuables nacionales. El primero se celebró en Las Palmeras y concluyó con victoria de Carlos Vega, el segundo se completó con triunfo de Juan Soler en la Escuela de Golf Miguel Ángel Jiménez, el tercero se lo adjudicó Ricardo Barroso en Bonmont, y el cuarto se juega los días 17 y 18 de junio en Barbanza Golf ■

RESULTADOS FINALES

- 1.- Bernabé González157 (51+53+53)
- 2.- Jesús Casajús158 (46+53+59)
- 3.- Thomas Artigas160 (52+55+53)

Rafael Santonja y Laura Batista se coronan en un vibrante Campeonato de España Senior de Pitch & Putt

Tanto la prueba masculina como la femenina bajaron el telón entre una gran igualdad

El madrileño Rafael Santonja y la canaria Laura Batista son los nuevos campeones de España Senior de Pitch y Putt. Ambos se han coronado en una segunda jornada en la que la incertidumbre, la emoción y el buen juego han desafiado al calor en el recorrido madrileño de Golf Negralejo.

Rafael Santonja dio continuidad a su sobriedad en el juego corto y repitió vuelta de 52 golpes, un resultado suficiente para dar caza en la clasificación al líder saliente, César Fernández de Caleyá, que al igual que Luis Bazaga acusaba un 59 que le despedía de sus opciones de título.

El mejor jugador del día fue Felipe Agustín Martín, un habitual de las pruebas nacionales del Pitch & Putt que despachó una ronda de 48 golpes que bien pudo valerle el título. Un golpe ha separado a Rafael Santonja de Felipe Agustín Martín y del citado César Fernández de Caleyá.

La competición femenina ha sido aún más vibrante, ya que terminaba la jornada con un triple empate en el recorrido madrileño. Laura Batista, con 58 golpes, María del Carmen Martín, con 56, y Pía Allende, con 57, cerraban los 36 hoyos con 116 impactos, dos menos que los invertidos por María Eugenia Martínez. Salieron las tres golfistas al play off de desempate, disputado como toda la jornada con temperaturas altas, con intenciones dispares: Laura Batista y María del Carmen Martín querían inscribir su nombre en el palmarés por primera vez y Pía Allende ratificar su dominio; buscaba su cuarta victoria consecutiva. La insular fue finalmente la más acertada en esta muerte súbita, logrando así su mayor éxito deportivo hasta la fecha.



Gran competencia desde la primera jornada

El torneo ya vivió una fuerte competencia desde la primera jornada. César Fernández de Caleyá firmó una sensacional tarjeta de 46 golpes que le permitiría afrontar el domingo con una ventaja de tres golpes sobre Luis Bazaga. Estos no fueron los únicos que bajaron del par. Con 51 terminaba Ángel Luis Pérez, con 52 Rafael Santonja y con 53 José Antonio García.

En la categoría femenina, las líderes, Mara Ron y Laura Batista, marchaban con 58 golpes y acumulaban tan sólo uno de diferencia respecto a otras cuatro jugadoras: María Corrales, María Eugenia Martínez Oriola, Matilde Pariente y Pía Allende.

Pía Allende y Alejandro Muñoz dominan el palmarés

Dos golfistas dominan el palmarés de la competición. Cronológicamente hablando, el primero es el valenciano Alejandro Muñoz, ganador en 2009 en compañía de María Celia Cuartero, y en 2010 junto a María Isabel Saiz. En 2011 se impusieron Juan Ortín y María del Carmen Estéfano, mientras que en 2012 el triunfo fue para José López y Ariadna Meléndrez, en 2013 se impusieron en tierras malagueñas Antonio Fernández y Rosa María Sánchez, y en 2014 lo hicieron José Ángel Pérez y Pía Allende.

Precisamente Pía Allende es la otra gran dominadora del palmarés. A esa victoria siguió la obtenida en 2015 en el propio Golf Negralejo, donde encontró la férrea oposición de María Luisa Ruiz. Le acompañó en la foto de honor Francisco José Cisneros, que ganó la prueba masculina al superar en el play off de desempate a Ángel Viejo.

El año pasado Pía Allende y Juan Fernández-Ardavín aprovecharon sus opciones y se proclamaron campeones en el Club de Golf Torre Pacheco, en Murcia. La primera venció con una magnífica segunda vuelta; el segundo remontó en la ronda final a Juan Salvador Soto. La creación de este Campeonato de España Individual Senior de Pitch & Putt en 2009 por parte del Comité de Pitch & Putt de la RFEG respondió a la necesidad de atender la creciente demanda de competiciones de esta especialidad del golf, tan popular entre los jugadores españoles en los últimos tiempos. Este torneo, además, tomó el relevo del Internacional de España, que venía celebrándose desde el año 2005 ■

RESULTADOS FINALES

Prueba masculina

- 1.- Rafael Santonja104 (52+52)
- 2.- Felipe Agustín Martín . . .105 (57+48)
- +.- César Fernández105 (46+59)

Prueba femenina

- 1.- Laura Batista116 (58+58)
- +.- María del Carmen Martín 116 (60+56)
- +.- María Pía Allende116 (59+57)



Miguel Ángel Castanedo y Maria Batista se imponen en el Internacional de España de Pitch & Putt 2017

Se han impuesto en Matalañas con dos y catorce golpes de ventaja, respectivamente



Miguel Ángel Castanedo y María Tapia se han impuesto en sus respectivas categorías de la séptima edición del Campeonato Internacional de España Senior de Pitch & Putt 2017, que un año más se ha jugado en el Campo Municipal de Golf Matalañas (Santander, Cantabria). Miguel Ángel Castanedo ha conseguido la victoria después de un desempate con Daniel Mantecón. Ambos jugadores llegaron igualados tras dos rondas de 54 y 58 golpes, un resultado idéntico en los dos días que les llevó a resolver el enigma en un play off.

Con 114 golpes en total, a dos de la cabeza, han terminado Alberto Borges y Carlos Aizpurua. Por su parte, Santiago Izaguirre, con 69 golpes, ha cedido el liderato para acabar lejos con 122 golpes.

En la categoría femenina, María Tapia ha terminado con 119 después después de 69 golpes, y no ha tenido problemas gracias a la ventaja del primer día. En segunda posición ha terminado Conchita Puentes con 133 golpes, mientras que en tercer lugar María del Carmen Cámara ha terminado con 138 golpes.

Una interesante primera ronda

Santiago Izaguirre y María Tapia eran los primeros líderes tras el comienzo. Tras los primeros 18 hoyos Santiago Izaguirre se colocó en primera posición después de una buena tarjeta de 53 golpes, y contaba con una ventaja de un golpe sobre cuatro perseguidores: Daniel Mantecón, Juan Carlos Aizpurúa, Ángel Viejo y Miguel Ángel Castanedo, que tras firmar el par buscaban batalla el segundo día.

En la categoría femenina, María Tapia ha firmado 57 golpes y saldrá el domingo con más margen, hasta 10 golpes de ventaja sobre María del Carmen Cámara y once sobre Mercedes Acereda y Conchita Puentes.

Este Internacional de España Senior de Pitch & Putt fue impulsado en 2006 por el Comité de Pitch & Putt de la Real Federación Española de Golf, creado a su vez a finales de 2004 con el objetivo de reconocer y dotar de marcos normativos, técnicos y deportivos apropiados a esta especialidad de golf ■

El campo de golf de Silleda opta a ser el primer Pitch and Putt de la provincia de Pontevedra

Silleda cuenta desde hace tres años con un espacio habilitado para la práctica del golf. Es la Asociación Deportiva Exilieta la que se encarga de la gestión del lugar, así como de la divulgación del deporte por la zona. Hace apenas una semana, este colectivo ha conseguido que la Federación Española de Golf federe el campo ubicado en la carballeira do Chousiño, la escuela y la propia asociación. Con esta categoría podrán homologar un campo de Pitch and Putt, deporte derivado del golf, donde las diferencias se basan en el número de hoyos o el número de palos con los que se juegan.

De esta manera, el día 22 de este mes el equipo de validaciones de campos y el comité de Pitch and Putt medirán el espacio para categorizarlo como Pitch and Putt rústico de 18 calles, y según apunta el presidente de la Asociación Exilieta, Paco Porto "es uno de los pocos Pich and Putt rústico de España y el único de la provincia". Gracias a esto, el campo podría entrar el próximo año en el circuito nacional de competición.

Junto Porto, la dirección del colectivo la conforman José Campos, como vicepresidente; Gerardo Lázara, de tesorero; José Luis Fernández, secretario y Antonio Sesto, vocal, encargado de la parte deportiva del colectivo. En este sentido Lázara explica uno de los objetivos principales que se ha marcado el colectivo en la última asamblea, "la idea es que sea el centro comarcal de golf y para difundirlo planteamos hacer una propuesta de una masterclub y ofrecerlo a los distintas concejalías de deportes de cada municipio, para así encaminarlo a una actividad en las Anpas".

Actualmente, la escuela posee unos 30 alumnos venidos de diferentes puntos de la comunidad, tales como Santiago, Carballiño o A Estrada. El campo cuenta también con una cancha de prácticas que mide 280 metros y permite dar tanto golpes largos como de menor longitud.



Ahora el trabajo de la asociación que ha conformado una nueva dirección, no solo se centra en la competición sino también en la divulgación del golf, en Silleda y en los municipios más próximos, dentro o fuera de la comarca. Algunos colegios podrán incluir entre sus horas lectivas clases de golf. Estudian en un futuro que algunos centros, debido a su proximidad con el campo, puedan impartir clases a los alumnos de manera gratuita.

Fue una demanda popular lo que puso en marcha este colectivo que ahora ya se va consolidando no solo en el municipio, sino también en la comarca. Fueron el concello y otros clubes de golf los que ayudaron al colectivo a crecer con el suministro de equipamiento para el ejer-

cicio o para el mantenimiento del espacio. Actualmente cuentan con un profesor federado, Javier Ibarra, natural de Madrid y que está afincado en Galicia.

Con la puesta en marcha de esta nueva directiva se fijarán ahora las cuotas de la asociación y el coste que tendrá el uso del campo. Por su parte, la concejala de Deporte, Ana Luisa González Costa, "nosotros apoyamos la iniciativa de cualquier vecino que tenga una idea, como fue el caso, y que pueda redundar en que se acerque a los vecinos de Silleda un deporte que nos usual en la zona". La edil hace referencia a la importancia de acercar este deporte a los pequeños "la pretensión es que haya un colectivo interesante que forme parte de la escuela", dice ■



25 - 27 AUGUST 2017



Join the

DUTCH OPEN PITCH & PUTT TOURNAMENT in Koudum



54 holes – Strokeplay

- Friday, Pro-Am Tournament
- Saturday evening, big Live Music event
- Friday evening, Live Music
- Sunday, THE FINALS!

SIGN IN: www.dutchopen2017.com



Enjoy Skûtsjesilen,
just 5 km from the course



Enjoy Koudum,
the port to Friesland



Lian O'Donovan y Pacelli Darcy campeones del mundo por parejas



El primer Campeonato del Mundo de Pitch & Putt por parejas se disputó en el campo de Tambre situado en Sigueiro, cerca de Santiago de Compostela, del 9 al 11 de junio de 2017.

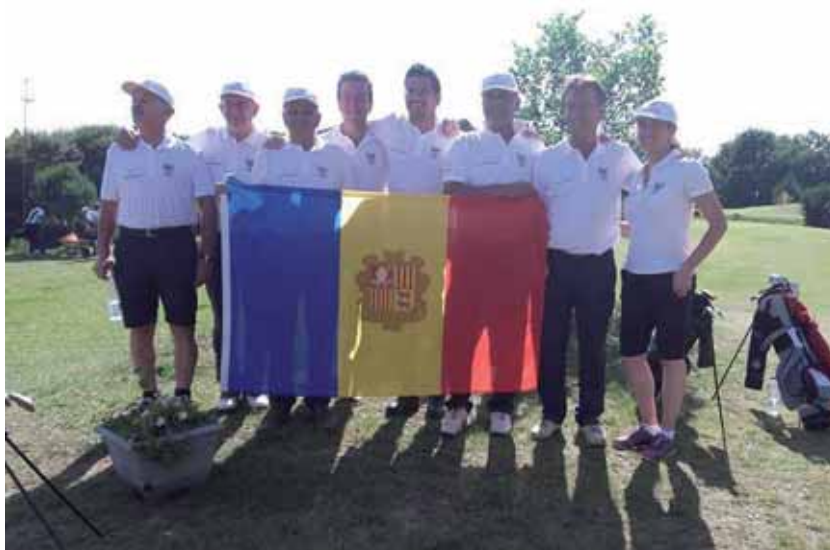
El viernes se estrenó la competición, jugando la primera vuelta en modalidad greensome. La pareja Irlandesa formada por Lian O'Donovan y Pacelli Darcy firmó un impresionante -10 para un total de 44 golpes. De esta manera conseguían una renta de 2 golpes sobre los segundos clasificados a Josep Perez y Carles Perez. Los terceros clasificados firmaron una vuelta de -7 quedando a 3 golpes de los líderes y a un solo impacto de los segundos, la pareja compuesta por Enric Sanz y Jaum Vidal.

La vuelta del sábado se disputó bajo modalidad Copa Canadá, donde se sumaban los resultados individuales conseguidos por la pareja. Los líderes no aflojaron el ritmo y firmaron un resultado de 98 golpes el sábado, diez bajo par que les acumulaba un total de -20 con 142 golpes. La mejor vuelta del sábado la fir-

maron Tommy Hanley y Kieran Earls con un resultado de -16 (92 golpes) para acumular un total de -19 situándose segundos a solo un golpe de los líderes. Josep Pérez i Carles Pérez se afianzaron en tercera posición con una vuelta de 105 golpes, con 151 total.

La última vuelta, en modalidad foursome, fue muy reñida a lo largo del recorrido ninguna pareja conseguía hacerse con una clara ventaja. No fue hasta el último hoyo green donde Pacelli Darcy conseguía embocar, desde poco menos de un metro después de un maravilloso aproach de su compañero Lian O'Donovan, el put para birdie que les alzaba como la mejor pareja del mundo por un solo golpe de ventaja sobre Tommy Hanley y Kieran Earls. Josep Pérez y Carles Pérez completaron el podio en este 1r Campeonato del Mundo de Pitch & Putt por parejas.

A su vez, Cocnhi Carvallo y Enrique Jaén se proclamaron campeones del mundo por parejas mixtas con un agregado de 266 impactos ■



POS	NOMBRE	PAR	GS	CC	FB	FS	TOTAL
1	LIAM O'DONOVAN	-31	44	88	47	50	239
	PACELLI DARCY						
2	THOMAS HANLEY	-30	51	92	40	57	240
	KIERAN EARLS						
3	JOSE PEREZ SALDANA	-22	46	105	44	53	248
	CARLES PEREZ GELMA						
4	HUGO ESPIRITU SANTO	-19	49	105	47	50	251
	JOAO MARIA PONTES						
5	DANIEL GIMENEZ	-13	51	101	50	55	257
	JORDI SERRA BLANCH						
6	JAUME VIDAL SERRAT	-11	47	108	49	55	259
	ENRIC SANZ RAMON						
7	RICHARD JORDAN	-11	48	103	49	59	259
	RICHARD FLATER						
8	ALEX PORTAS MODONELL	-10	51	107	49	53	260
	DAVID RIERA VALLCOBRA						
9	MARCOS GOMEZ DOMINGUEZ	-10	47	104	53	56	260
	JACOBO CAROLLO VILA						
10	ENRIQUE RAMA RIVERA	-10	49	104	48	59	260
	MANUEL PENA RODRIGUEZ						

PITCH & PUTT

Circuito Senior Madrid Pitch & Putt 2017



NEGRALEJO GOLF			
HANDICAP INFERIOR			
Pos	Nombre	Hex	Total
1	PARDO MARTINEZ, GUILLERMO	16,7	40
2	MARUGAN BRAVO, ALBINO	18,8	38
3	GONZALEZ-MOHINO RAEZ, PEDRO MIGUEL	19,2	37
4	PORTILLA HONTAÑON, VICENTE	13,5	36
5	ROJAS CALDERON, JUAN LUIS	15,2	36
6	ORTEGA SANCHEZ, JUAN	15,2	36
7	MEROÑO IBÁÑEZ, FERNANDO	16,2	35
8	MARUGAN BRAVO, MARIO	15,7	34

HANDICAP SUPERIOR			
Pos	Nombre	Hex	Total
1	ALONSO REVILLA, LUIS CARLOS	23,4	41
2	JIMENEZ AMBROS, IGNACIO	21,2	39
3	FLORES CERDAN, ENRIQUE	26,4	39
4	GONZALEZ MORENO, CELESTINO	26,1	36
5	AMEGHINO APICELLA, OSCAR	20,1	35
6	QUINTANA BONIFACIO, FRANCISCO	26,5	35
7	RODRIGUEZ SUAREZ, JOSAFAT	26,5	35
8	CORTES TAPIS, CONCEPCION	22	34

GOLF PARK			
HANDICAP INFERIOR			
Pos	Nombre	Hex	Total
1	Martinez Gomez, Jose Antonio	16,1	38
2	Cardenal V, Gonzalo	19,3	38
3	Flores Cerdan, Enrique	26	35
4	Segura Collado, Tomas	10,5	33
5	Meroño Ibañez, Fernando	16,7	31
6	Fernandez Sanguino, Alberto	21,3	30
7	Moreno Galea, Purificacion	16,6	29
8	Pardo Martinez, Guillermo	16,6	24

HANDICAP SUPERIOR			
Pos	Nombre	Hex	Total
1	de Frutos Fernandez, Luis	26,4	39
2	Rodriguez Fuenlabrada, Angel	27,7	36
3	de La Ossa D, Jose Manuel	27	30
4	Espejo Serrano, Nicolas	30,2	29
5	Alvarez Medina, Enrique	34,1	25
6	Ruiz Muñoz de Baena, Eduardo	26,5	21
7	Fernandez Lopez, Pedro Pablo	36	19
8	Gonzalez R, Juan Miguel	36	16

LAS REJAS			
HANDICAP INFERIOR			
Pos	Nombre	Hex	Total
1	Segura Collado, Tomas	11,1	33
2	Meroño Ibañez, Fernando	17,4	33
3	Núñez Lopez, Juan Antonio	16,2	32
4	Cardenal V, Gonzalo	18,3	31
5	Gamo Zurita, Ramon	19,7	30
6	Maraver Delgado, Jesus	10,2	28
7	Martinez Gomez, Jose Antonio	15,3	27
8	Moreno Galea, Purificacion	15,4	26

HANDICAP SUPERIOR			
Pos	Nombre	Hex	Total
1	Sebastian Achutegui, Enrique	23,7	32
2	Gutierrez V, Alfonso	22,7	31
3	Bonilla Anton, Jose Luis	36	26
4	Reyes Anioite, Juan de Mata	32,7	25
5	Alonso Revilla, Luis Carlos	22,4	23
6	Sanz Velasco, Margarita	26,3	22
7	Núñez Lopez, Gabriel	25,7	20
8	Ruiz Muñoz de Baena, Eduardo	26,5	16

Circuito Senior Madrid Pitch & Putt 2017



3 de Octubre
COLMENAR GOLF

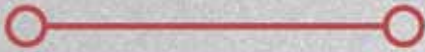


7 de Noviembre
GREEN PADDOCK



12 de Diciembre
GOLF NEGRALEJO

TORNEO



Entrega de premios
Sorteo de regalos

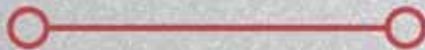


2 Categorías
Handicap Indistinto



Green-fee
20 Euros

CIRCUITO



Puntúan los 3 mejores resultados

Stableford Individual

PREMIO CIRCUITO (2 categorías)
Invitación a todas los torneos del Circuito Senior 2018

www.numagolf.com



PITCH & PUTT



RANKING ACUMULADO

HANDICAP INFERIOR							
Pos	Nombre	Hex	NEG.	PARK	REJAS	ENCINAS	TOTAL
1	MEROÑO IBÁÑEZ, FERNANDO	16,2	35	31	33	✓	99
2	Cardenal V.Gonzalo	19,3	30	38	31	✓	99
3	SEGURA COLLADO, TOMAS	10,4	31	33	33	✓	97
4	MARTINEZ GOMEZ, JOSE ANTONIO	15,9	32	38	27	✓	97
5	MORENO GALEA, PURIFICACION	16,2	31	29	26	✓	86

HANDICAP SUPERIOR							
Pos	Nombre	Hex	NEG.	PARK	REJAS	ENCINAS	TOTAL
1	FLORES CERDAN, ENRIQUE	26,4	39	35		✓	74
2	DE FRUTOS FERNANDEZ, LUIS	25,7	33	39		✓	72
3	ALONSO REVILLA, LUIS CARLOS	23,4	41		23	✓	64
4	SANZ VELASCO, MARGARITA	26,5	27	15	22	✓	64
5	SEBASTIAN ACHUTEGUI, ENRIQUE	23,1	29		32	✓	61



FASE CASTILLA LEÓN

NUMA GOLF CUP

2017

1 de Abril

SALAMANCA G.C.C (SALAMANCA)

2 de Abril

RIOCEREZO (BURGOS)

22 de Abril

CLUB DE GOLF DE LEÓN

7 de Mayo

GRIJOTA GOLF (PALENCIA)

14 de Mayo

C..G. VILLARRIN (ZAMORA)

17 de Junio

GALERA GOLF (VALLADOLID)

15 de Julio

A.S.R. GOLF (SEGOVIA)

23 de Julio

GOLF CUELLAR (SEGOVIA)

30 de Julio

ALDEAMAYOR (VALLADOLID)

26 de Agosto

ENTREPINOS (VALLADOLID)

FINAL TERRITORIAL

ENTREPINOS GOLF
(VALLADOLID)

23 de Septiembre

FINAL NACIONAL

EL ENCÍN GOLF
(MADRID)

12 al 15 Octubre

Stableford Individual · 3 Categorías Handicap

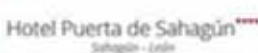
**Los Clasificados de cada campo
Trofeo + invitación final territorial**



2 premios de aproximación
OBSEQUIO LOCULTO



Premio al mejor scratch
RUTA DEL VINO CIGALES



PITCH & PUTT

Circuito Par 54 Madrid P&P 2017



NEGRALEJO GOLF

HANDICAP INFERIOR			
1º	GARCIA PORTOMARIN, LUIS MIGUEL	12,4	39
2º	ORTEGA SANCHEZ, JUAN	15,5	38
3º	SANCHO VELEZ, LORENZO	8,1	37
4º	MARTIN HERNÁNDEZ, GONZALO	7,9	36
5º	ALONSO GUADAÑO, RAUL	9,9	34

HANDICAP MEDIO			
1º	FERNANDEZ GIL, MANUEL	18,2	43
2º	RUBIO RODRIGUEZ, JULIO	15,6	41
3º	ESPINOSA VEGA, JOSE FERNANDO	17,2	37
4º	CUESTA ESPADA, PEDRO	15,8	37
5º	CANTO SANCHO, FRANCISCO JAVIER	17,9	37

HANDICAP SUPERIOR			
1º	SANZ, PABLO	24,8	40
2º	ROLDAN MIGUELAÑEZ, ANTONIO	27,9	38
3º	SANTANA SANCHEZ, JOSE ANTONIO	29,9	37
4º	RIVERA FERNANDEZ, JOSE CARLOS	25,3	35
5º	MESTRE NIETO, FERNANDO	23,8	33

GREEN PADDOCK

HANDICAP INFERIOR			
1º	Belda Puig, Jose Maria	10,3	40
2º	Juanes del Valle, Fernando	15,5	40
3º	Moreno Galea, Purificacion	16	38
4º	Martinez Gomez, Jose Antonio	15,3	36
5º	Robledano Sanz, Javier	12,8	35

HANDICAP MEDIO			
1º	Sanz Sanz, Valentin	17,8	39
2º	Parques, Alexander	20	37
3º	de Gregorio Piñero, Antonio	19,1	35
4º	Fernández Hermida, Carlos	19,2	34
5º	Salvador Peral, Francisco	22,8	33

HANDICAP SUPERIOR			
1º	Prieto Benito, Gonzalo	28	33
2º	Ospitia Trujillo, Fabio	27,3	30
3º	Gomez Gantes, Jose Maria	33,1	28
4º	Maglienti, Elisa	30	27
5º	Palacios Sanz, Francisco	30,3	25

LAS ENCINAS

HANDICAP INFERIOR			
1º	Calles Gato, Fernando	22,6	39
2º	Enriquez T, Javier Mauricio	21	38
3º	de La Cuadra B, Francisco	16,5	37
4º	Rodriguez Moreno, Luis	20,7	37
5º	Mahmud Hamudeh, Radi	18,4	36

HANDICAP MEDIO			
1º	Lobo Fernandez, Antonio Jose	24	38
2º	Rodriguez Pardiñas, Manuel	25,6	34
3º	Lamas Alonso, Carlos	24	33
4º	Jimenez Lopez, Jose Luis	24,4	29
5º	Martin B, Juan Carlos	25,1	27

HANDICAP SUPERIOR			
1º	Diaz Enriquez, Manuela	27	40
2º	Vega Ramos, Elena	29,3	37
3º	Gonzalez Garcia, Luis	26,5	33
4º	Sancho Thomas, Jose Maria	35,8	30
5º	Naranjo V, Maria Victoria	31,3	30

Mediterranean Dry



Crafted in Pricrat - Savoured in Barcelona

Descubierta la nueva colección de wedges PXG 0311T

La compañía PXG (Parsons Xtreme Golf) ha descubierto su revolucionaria colección de wedges 100% fresados. Como llamativo ejemplo de ingeniería de precisión, los wedges fresados PXG 0311T han sido cuidadosamente diseñados para ofrecer un rendimiento superior.

Cien por cien fresados en acero carbonado suave 8620, cada línea, cada curva y cada ángulo se han producido según las especificaciones exactas, para generar un rendimiento consistente y una avanzada capacidad de moldear el golpe.

“El rendimiento es la única medida de PXG para el éxito y creemos que nuestros nuevos wedges fresados podrían ser los más eficaces y consistentes que la industria del golf haya conocido jamás”, señala el fundador de PXG, Bob Parsons. “Cada detalle se mantiene a la máxima tolerancia en un pulido de CNC y su acabado es realmente potente”.

“Siempre he querido diseñar un wedge totalmente fresado, pero es un proceso largo y costoso”, añadía el diseñador sénior de PXG, Mike Nicolette. “Con el apoyo de Bob Parsons y el compromiso de explorar nuevos procesos y materiales, hemos sido capaces de desarrollar una colección de wedges fresados que son nada menos que increíbles”.

Los wedges fresados PXG 0311T están disponibles en una gama de diseños que destacan por su suela: Sugar Daddy, Zulu, Romeo y Darkness.

“Dominar el juego corto es una de las cosas más difíciles de hacer en golf”, proseguía Bob Parsons. “Hemos cogido algunas pistas de algunos de los mejores jugadores de wedges del mundo para desarrollar innovadores diseños de suela, que se ajusten a variedad de estilos y habilidades de juego”.

El Sugar Daddy, actualmente jugado por la Nº1 del mundo Lydia Ko, sirve como wedge de medida única que vale para todo. Incorpora un ángulo inicial mode-



rado con un diseño de suela combinada. Se puede utilizar eficazmente desde una amplia variedad de condiciones de hierba y arena, lo que permite al golfista utilizarlo para prácticamente cualquier golpe necesario.

El Romeo, inspirado en el profesional de PXG pionero en el Tour, Ryan Moore, incorpora un ángulo inicial suavizado con un rebaje mínimo en el talón, permitiendo que el borde delantero permanezca cerca del suelo. Esto crea una cantidad extrema de bounce cuando la cara está abierta, por lo que es ideal para jugar desde el rough alto o la arena blanda.

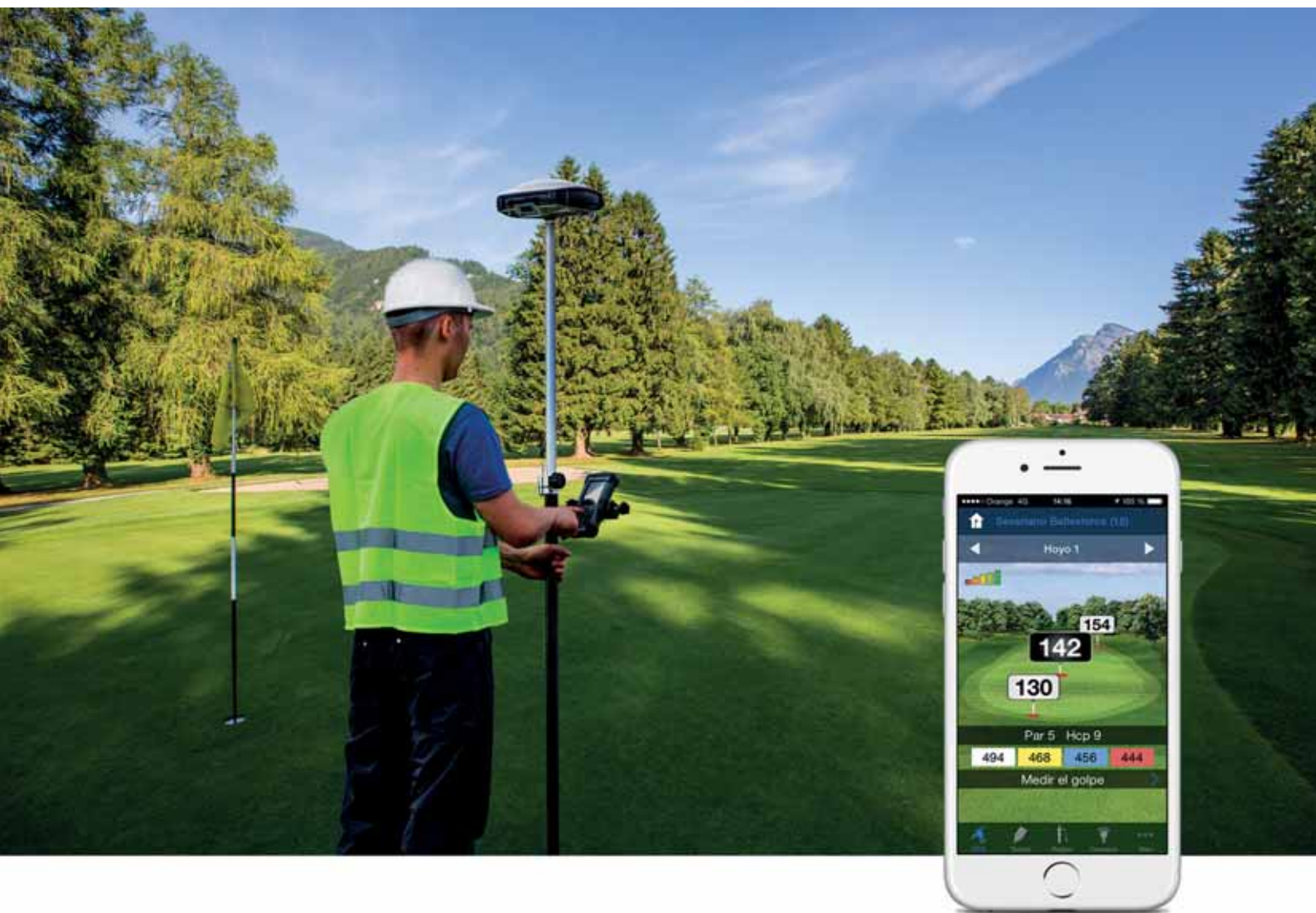
El Zulu, inspirado por el campeón de Masters y PGA TOUR Zach Johnson, incorpora un ángulo inicial más fuerte con un talón agresivo y el rebaje de la punta. Este tipo de wedge es propio para jugar desde la densa hierba o suelo duro,

ya que mantiene el borde delantero cerca del suelo tanto desde una posición cuadrada como de cara abierta.

El wedge Darkness está inspirado por nada menos que el fundador de PXG. El diseño de suela del Darkness incorpora un ángulo inicial moderado con un rebaje del talón moderado, junto con un tamaño de cabeza ligeramente más grande que ofrece mayor tolerancia.

El Darkness forma parte de la colección especial de palos negros y que ofrecen un sello de un cráneo con el número 26, representando el 26º Regimiento del Cuerpo de Marines, en el que Parsons sirvió durante la Guerra de Vietnam.

El Sugar Daddy está disponible con lofts de 46º, 48º, 50º, 52º, 54º, 56º, 58º y 60º; mientras que el Zulu y el Romeo estarán disponibles con lofts de 58º y 60º; y el Darkness con 55º y 60º ■



Expert Golf: Distancias GPS de precisión suiza

La información sobre las distancias - siempre que sea exacta - ayuda a los jugadores a mejorar sus resultados y acelera el juego. La mejor aplicación para los usuarios de iPhone es el "Caddie GPS" de EXPERT GOLF. Esta aplicación, creada por el conocido autor suizo y árbitro oficial Yves C. Ton-That, proporciona distancias GPS que han demostrado un margen de exactitud de +/-1 metro en comprobaciones independientes. Esto supera con mucho la precisión que ofrecen otras aplicaciones y relojes GPS. Según Ton-That, esta diferencia de calidad se debe al origen de los datos utiliza-

dos. «La mayoría de los proveedores utilizan para hacer las mediciones fotos aéreas de internet con márgenes de error de 10 a 20 metros. Esto corresponde a uno o dos hierros, y esta diferencia es crucial cuando se trata de poner la bola en green. En cambio EXPERT GOLF trabaja en colaboración con los servicios topográficos y cartográficos nacionales o envía a sus propios topógrafos al campo para medirlo».

Nota: EXPERT GOLF utiliza en el campo la señal GPS gratuita, de modo que no genera ningún gasto adicional. Por eso es

el compañero perfecto del jugador de golf, incluso cuando se encuentra fuera de su país.

Además de las distancias GPS, EXPERT GOLF proporciona una tarjeta de resultados electrónica con calculadora automática de puntos Stableford, información sobre las reglas y consejos de golf. Está a la venta en la iTunes App Store a un precio comprendido entre 10,99 y 21,99 euros dependiendo del módulo ■

Más información en:
www.expertgolf.com

PITCH & PUTT

El golf, más que un deporte en Brea de Tajo

Los alumnos del CRA Los Olivos de Brea de Tajo hacen realidad su sueño de la mano de la Federación de Golf de Madrid: construir un green de golf



Hoy es un día muy especial, un sueño se ha hecho realidad" fueron las frases más repetidas durante la inauguración del putting-green en el patio del Colegio CRA Los Olivos de Brea de Tajo, un pequeño municipio de 560 habitantes de la Comunidad de Madrid donde hoy sólo se hablaba de golf.

El pueblo entero se ha volcado y todos han participado en una jornada "única y entrañable que nunca olvidaremos", reconocía su alcalde Rafael Barcala, que

ha presidido la inauguración junto a Rafael van Grieken, consejero de Educación, Juventud y Deporte de la Comunidad de Madrid; Ignacio Guerras, presidente de la Federación de Golf de Madrid; Daniel Esteban, director del Colegio CRA Los Olivos acompañado por todos los profesores; y los alcaldes de municipios vecinos.

"Me llena de orgullo ver aquí a tanta gente celebrando con nosotros un sueño que se ha hecho realidad gracias al

apoyo de muchos, principalmente de la Federación de Golf de Madrid y la Consejería de Educación, y en el que también han colaborado la Asociación de Padres, Protección Civil... porque este proyecto es de todos", añadía emocionado el alcalde.

Rafael van Grieken, consejero de Educación, Juventud y Deporte de la Comunidad de Madrid, resaltaba que "a un lugar tan entrañable como Brea de Tajo le faltaba el empuje que le ha proporciona-



do el Colegio. Este proyecto demuestra que para lograr altas metas no hacen falta grandes recursos sino ideas, empuje y unidad por parte de todos para hacerlas realidad. Esta es una bonita historia merecedora de reconocimiento y digna del mayor aplauso”.

Ignacio Guerras no ocultaba su satisfacción: “Hoy es uno de los días más felices para todos en la Federación de Madrid: hemos visto un sueño cumplido. El golf ha heredado una pesada carga con la imagen que todavía tienen algunos de nuestro deporte, pero los alumnos de Brea de Tajo han demostrado todo lo contrario; ojalá ellos sirvan de ejemplo y animen a otros a que vengan a conocer este maravilloso deporte, cargado de valores, que se puede practicar desde los 3 hasta los 80 años. Como reza nuestro lema, hoy, más que nunca, golf para todos”.

El pueblo entero está revolucionado y todos muy emocionados”, admitía el director del Colegio, Daniel Esteban, para quien “este proyecto es el que mejor representa el concepto de Comunidad Educativa con todas sus patas: la Consejería de Educación y el Ayuntamiento de Brea de Tajo, entidades como el Centro de Salud y la Guardia Civil, los vecinos, la Federación de Golf de Madrid

con la que se produjo un flechazo nada más conocernos, las familias a quienes siempre estamos proponiendo locuras y ellos doblan la apuesta, los alumnos que son nuestra razón de ser, y una pata esencial que son los maestros. Me han preguntado de qué material está hecho el putting-green y me ha venido a la cabeza la frase de Humphrey Bogart en *El Halcón Maltés*: este green está hecho del material del que se forjan los sueños”. Nadie ha querido perderse una celebración tan especial. Durante toda la mañana se han llevado a cabo distintas actividades organizadas por las familias: tiro a dianas, concursos, varias competiciones, rifas, clases de golf... Para la venta de bebidas y bocadillos los padres de los alumnos han montado un “banco” en el que había que canjear los euros por “moneygolf”. Hoy, en Brea de Tajo, todo giraba alrededor del golf.

El putting-green, construido por la empresa The Golf Company, se ha inaugurado con un torneo en el que han participado los alumnos que, previamente, habían recibido una clase de golf impartida por el joven profesional madrileño Luis Vega, recién llegado de Estados Unidos donde se ha graduado en Matemáticas y ADE en la especialidad de Liderazgo por la Universidad de Brevard, todo un ejemplo para los niños. “Está muy bien que



juguéis al golf pero sin olvidaros de lo más importante: tenéis que formaros y estudiar una carrera”.

El Colegio CRA (Colegio Rural Agrupado) Los Olivos lo integran los centros de Brea de Tajo (con 33 alumnos entre 3 y 12 años), Valdaracete, Valdelaguna y Villamanrique de Tajo, cuyos directores han solicitado a las autoridades presentes en la inauguración ayuda para la construcción de una instalación de golf ■

FOTOS: MARIANO HERRANZ



PITCH&PUTT

La RFEG, galardonada con un premio medioambiental de la Fundación Ana de Paz

Respaldo por el Ministerio de Agricultura y Pesca, Alimentación y Medioambiente



La Real Federación Española de Golf ha sido distinguida con el premio 'Paz por la Paz 2017. La Paz y el Agua', otorgado por la Fundación Ana de Paz, una institución que anualmente otorga distinciones a otras fundaciones, instituciones públicas y empresas que hacen labores de cooperación y mecenazgo dentro y fuera de España y que, en esta ocasión, ha centrado uno de sus galardones en la importancia de la gestión de un bien fundamental y preciado, el agua.

La Ministra de Agricultura y Pesca, Alimentación y Medioambiente, Isabel García Tejerina, fue la encargada de cerrar un evento celebrado en el salón de actos del propio Ministerio, avalando con su presencia la importancia de todos los reconocimientos.

Este premio destaca en particular la labor de la RFEG -en representación del conjunto del golf español- por las medidas medioambientales desarrolladas en el campo de golf del Centro Nacional y por su concienciación y aportación al mundo del deporte en general en favor de la naturaleza, el agua y la salud.

La distinción fue recogida por Rafael Nebreda, tesorero de la RFEG, quien aprovechó la ocasión para resaltar el papel fundamental del agua en la viabilidad de los campos de golf y la reconversión que realiza el golf a nivel medioambiental, integrando paisajes degenerados, como antiguos vertederos, en campos de golf, poniendo como ejemplo el propio Centro Nacional de Golf.

Reconocimiento a un deporte saludable que se practica en la naturaleza

"A la RFEG nos hace una gran ilusión ser distinguida con este premio por lo que supone de reconocimiento de la aportación que el mundo del golf realiza en favor de la naturaleza y de la salud. Porque el golf es salud", comenzó diciendo en su alocución Rafael Nebreda.

"La RFEG y el mundo del golf somos plenamente conscientes de la importancia del agua, de que es bien escaso, y por ello tenemos verdadera obsesión de que su uso sea responsable y diligente. En ello ponemos todo el empeño", continuó

exponiendo el tesorero de la RFEG antes de relatar que en muchas ocasiones el mundo del golf reconvierte zonas perdidas de la naturaleza y las gana para uso y disfrute del ciudadano, ya sea mediante campos públicos, comerciales o privados.

El ejemplo de los terrenos donde se disputó la disciplina del golf en los Juegos Olímpicos de Río de Janeiro 2016 -anteriormente un estercolero- y su paralelismo con el Centro Nacional dio paso a la exposición de una serie de datos que, no por conocidos dentro del mundo del golf, son menos importantes para concienciar al conjunto de la sociedad.

Agua reciclada para el riego

"La gran mayoría de campos de golf en España utilizan agua reciclada para el riego, pagada religiosamente y cada vez más cara, por cierto, lo que en ocasiones dificulta o pone en peligro la viabilidad de las instalaciones", manifestó Rafael Nebreda, quien resaltó la conciencia generalizada del mundo del golf español por ser lo más eficaces posibles en este sentido.

La transformación del vertedero en campo de golf donde está ubicado el Centro Nacional fue aprovechado para dar a conocer la importancia de los lagos -interconectados entre sí- como almacenes de recogida y de sobrante de agua y de la modificación del sistema de riego "que se centra en mucha menor superficie, lo que produce, con ello, un ahorro del 42% en consumo de agua, al margen de favorecer la biodiversidad, con presencia de numerosas especies de aves migratorias, ranas, autillos... incluso jabalies procedentes del Monte de El Pardo".

Un deporte que genera empleo y riqueza Rafael Nebreda completó su alocución incidiendo en que "se puede jugar al golf en muchas partes de la geografía española a precios populares. Somos un colectivo de 270.000 federados que conforma además una industria que crea empleo en España y que incentiva, como atractivo turístico, la visita de un millón de personas anuales motivados fundamentalmente por el deporte del golf, lo que

genera una riqueza de 2.000 millones de euros al conjunto de la sociedad".

"Y para todo ello -concluyó Rafael Nebreda- se necesita agua, agua reciclada que hace posible conseguir las cifras mencionadas y que convierten a la hectárea regada de golf en más rentable que otros sectores de actividad".

Evaluaciones de instituciones nacionales e internacionales

Numerosas instituciones nacionales e internacionales, como la R&A St. Andrews, han visitado en los últimos meses las instalaciones del Centro Nacional de Golf y otros campos para evaluar dichas actuaciones, expresando su conformidad con el trabajo realizado y con los efectos positivos en la sostenibilidad futura de los campos de golf.


La RFEG reitera que el agua es un bien de alto valor medioambiental pero

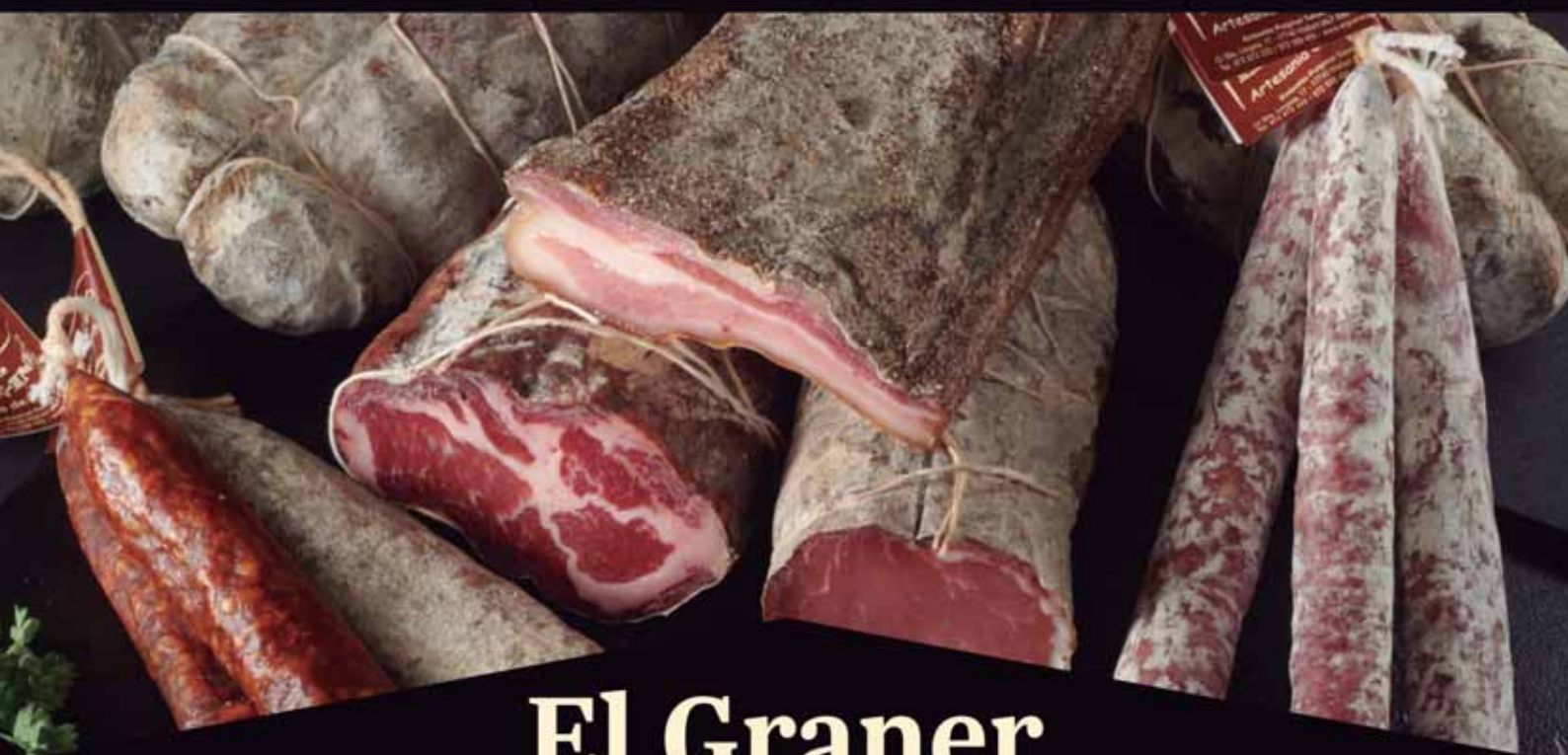


muy escaso en la actualidad, por lo que resulta vital velar por el cumplimiento de un uso responsable y diligente, gestionando y mejorando la eficiencia del uso de agua reciclada en todas las instalaciones de golf ■



www.elgraner.net

¡La tradición tan solo a un clic! 



El Graner

CARNISSERIA MARCEL PUIGMAL 
Av. Marignane, 22 - Figueres - 972 509 455

CARNISSERIA CAN TUBAU 
Sta. Llogaia, 13 - Vilafant (Les Forques) - 972 511 462



Arrancan las mágicas puestas de sol desde el campanario de Vilafranca del Penedès

Todos los sábados, de junio a octubre, la Capital del Vino propone subir a la torre de su basílica de Santa María, convertida en un espectacular mirador

No hay nada más romántico que contemplar una puesta de sol. Y hacerlo desde las alturas, saboreando una copa de vino, puede convertir la experiencia en algo sublime, inolvidable. En Vilafranca del Penedès han añadido a sus muchos encantos patrimoniales uno sensorial: el espectáculo de disfrutar relajadamente del crepúsculo durante las veladas veraniegas sabatinas desde el campanario de su basílica de Santa María. En ese momento culmen del día, y a 52 metros de altura, la localidad y los viñedos del Penedès adquieren un color especial.



En Vilafranca del Penedès, el campanario de Santa María se transforma con la llegada del verano. Y además de señalar las horas con el repicar de sus campanas o de ser objetivo fotográfico de los turistas que visitan la localidad, adquiere una nueva dimensión. Y es que durante cinco

meses, de junio a octubre, convierte la velada de los sábados en una auténtica experiencia sensorial.

En el momento más mágico del día, a las 20.30 horas, cuando el sol se acuna en las lejanas montañas del Penedès, el

campanario se convierte en un majestuoso mirador desde el que contemplar el mágico espectáculo del crepúsculo, cuando el cielo se tiñe de tonalidades rojizas y azules intensos, antesala de la negra noche salpicada -a veces- de estrellas. Y si a ello le añadimos saborear

una copa de vino, cortesía de las bodegas vilafranquinas, la experiencia se transforma en inolvidable.

Hace casi siete siglos que un campanero llamado Sagi se encargó de poner 'voz' al campanario, haciendo repicar sus campanas por vez primera. Desde enton-

ces, estas no solo han servido para marcar las horas sino también para anunciar los eventos religiosos y sociales más importantes de la Capital del Vino catalana.

Pero antes de acceder a la cúspide del campanario vale la pena visitar primero la

basílica de Santa María, no en vano fue el primer edificio parroquial de Catalunya bajo los cánones de un nuevo orden arquitectónico: el gótico.

Ubicada en el corazón de la localidad, entre la plaza que lleva su nombre y la de Jaume I, y arropada por el Museo de las Culturas del Vino -VINSEUM-, el medieval palacio Baltà y el monumento a los Castellans, la basílica de Santa María se empezó a construir en 1285, donde había una capilla documentada en el siglo X. La fachada era un diseño del arquitecto Josep Brugal, de estilo renacentista. En 1903, el vilafranquino Santiago Guell la reformó aprovechando los antiguos elementos y creando la actual, de estilo neogótico.

Son de admirar, en el exterior, las gárgolas con formas de animales fantásticos y las esculturas con cabezas humanas que representaban a los protectores de la nueva iglesia. En el interior de la basílica, cubierta con bóveda de crucería, se observa su construcción en nave única con cinco capillas laterales, un majestuoso órgano, y puede admirarse la cripta, de 1558, que acoge la escultura del sepulcro, obra modernista de Josep Llimona.

Al campanario se accede por una estrecha escalera en forma de caracol que conduce a las varias dependencias, como la sala del Àngel Veleta u otra donde habitaban los monjes responsables de hacer sonar las campanas. Este espacio lo ocupa actualmente un reloj con engranajes que data de 1929 y es una verdadera pieza de museo.

El tramo final conduce a dos zonas de campanas. La más elevada, a 52 metros de altura, es la que alberga el mirador, desde donde contemplar la puesta de sol, con Vilafranca a los pies arropada por los viñedos del Penedès.

Las visitas al campanario pueden realizarse los sábados a las 20.30 horas, en junio y julio; a las 20.00 horas, en agosto; y a las 19.00 horas en septiembre y octubre. El precio, que incluye la copa de vino, es de 5 euros, y gratuita para menores de 12 años. Esta visitas están previstas para un mínimo de 5 personas y un máximo de 25, con reserva previa llamando al teléfono 938 181 254 o mandando un email a turisme@vilafranca.org ■





Xàtiva presenta en Madrid su oferta turística y cultural para este verano

El Alcalde de Xàtiva, Roger Cerdà, destaca la riqueza cultural y el vibrante legado histórico del solar familiar de los Borja y cuna de El Spagnoletto

Xàtiva es un destino turístico excepcional para los amantes de la cultura y la historia. En sus calles nacieron dos papas de la Iglesia católica, ambos de la importante familia Borja. Es también la cuna de Josep de Ribera, El Spagnoletto, uno de los grandes maestros de la pintura universal. La localidad valenciana acoge este verano dos importantes eventos culturales, como son la 20ª edición del festival Nits al Castell y Fira de Agosto, declarada de Interés Turístico Nacional. Dispone además de un rico patrimonio

artístico y está ubicada en un entorno natural envidiable. El Alcalde, Roger Cerdà, ha presentado este jueves en Madrid su oferta para quienes la visiten en los meses estivales.

El Alcalde de Xàtiva, Roger Cerdà, ha presentado este jueves en Madrid la rica oferta turística y cultural de la histórica localidad valenciana. El regidor ha destacado los dos grandes acontecimientos culturales de este verano: la 20ª edición de Nits al Castell y la Fira de Agosto. El

primero de ellos llevará a este hermoso rincón de la provincia de Valencia a artistas de primer orden como son Manel (sábado 1 de julio), Estrella Morente (8 de julio), Iván Ferreiro (15 de julio) y Silvia Pérez Cruz (22 de julio).

Si el festival Nits al Castell se centra en la música más actual, la Fira de Agosto mira a la tradición y la cultura. Declarada de Interés Turístico Nacional, remonta su origen al año 1250. Cuenta con una gran cantidad de actos que nos remontan a





tiempos pasados, como los concursos de tiro y arrastre o la feria de ganado. Lo-cales y visitantes pueden además disfrutar de espectáculos lúdicos, fuegos artificiales, competiciones deportivas y conciertos. Cerdà ha destacado que ese trata de “la feria más antigua de la Comunidad Valenciana y una de las más antiguas de todo el Estado español”. Ha reseñado también la importancia de sus Fallas, puesto que Xàtiva es la segunda ciudad en la que comenzaron a celebrarse.



El Alcalde ha recordado la importancia que se da en Xàtiva a la historia y a cuánto tiene que ver con ella. Dos papas de la Iglesia católica, Calixto III y Alejandro VI, ambos de la célebre Familia Borja, nacieron en la localidad. Se trata de un raro honor del que no pueden presumir otras ciudades fuera de Italia. El legado de esta importante saga, una de las más poderosas de la Europa renacentista, está muy presente en la localidad. Los visitantes podrán conocer su herencia recorriendo la Ruta de los Borja, a lo largo de la cual pueden disfrutar de lugares tan emblemáticos como la Casa Natalicia de Alejandro VI, el Real Monasterio de Santa Clara o el imponente Castell.



Otra estación de esta ruta es la iglesia de San Pedro, en la que un Rodrigo Borja niño fue bautizado muchos años antes de ser proclamado Sumo Pontífice con el nombre de Alejandro VI. Otras muestras del patrimonio artístico de la ciudad son el Real Monasterio de la Asunción o la iglesia de San Félix. Sobre toda esta riqueza, Cerdà ha declarado: “Xàtiva abre sus puertas al visitante que esté interesado en la cultura, el arte y el patrimonio”.



El importante pasado de Xàtiva no se limita al poder político y religioso que representaron los Borja. La localidad dejó además su huella imborrable en la historia de la pintura universal. Es la ciudad natal de uno de los grandes maestros del siglo XVII. Se trata del mismísimo Josep de Ribera, más conocido por su sobrenombre de El Spagnoletto y cuyas obras se exhiben en las más importantes destacadas pinacotecas del mundo, incluyendo El Museo del Prado de Madrid o la Galería Borghese de Roma.

El regidor setabense ha recordado que la gastronomía forma parte también de la riqueza que la ciudad ofrece a quienes la visiten. El arroz al horno es un plato de casi obligada degustación de todo aquel que pase por Xàtiva, pero los paladares más exigentes pueden encontrar otros tesoros. Una muestra es el ardani, que nos remonta a la época de la ocupación musulmana y que ofrece un sabor único gracias a la mezcla de la calabaza y la almendra ■

Trucos para mejorar su juego corto

Consigue una correcta transición de peso y evita el efecto basculante

En ésta ocasión vamos a acercarnos unos tips que esperamos les proporcionen seguridad para encarar los golpes de approach. Estos consejos son útiles tanto para el chip como para el pitch de corta y media distancia.

- **GRIP SUAVE:** para permitir soltura en las manos y un buen quiebre de muñecas.

- **PESO EN EL LADO IZQUIERDO:** para evitar filazos y muñecazos.

FOTO 1

- **TIP PARA CONTACTOS SÓLIDOS:** es vital que su mano derecha no descargue en el impacto. Si no pueden evitarlo intenten jugar con grip solapado y si todavía continúa el problema, solapen no sólo el dedo meñique, sino también el anular de su mano derecha.

- **TRUCO PARA ELIMINAR EL SHANK:** si sufren de éste mal sepan esto, para eliminarlo EVITEN SACAR EL PALO HACIA ADETRÁS. Hacia atrás o incluso un poco hacia afuera y tendrán un golpe sólido que eliminará éste horrible golpe.

FOTO 2

- **BACKSWING CONTROLADO:** el juego corto es control. No efectúen un swing completo que desacelera en el impacto. Realicen un medio swing o como mucho de 3/4 partes y aceleren en el impacto. Si lo hacen bien, podrán aplicarle backspin y controlarán la distancia.

- **TIP PARA UN IMPACTO Y UN FOLLOW THROUGH SUAVE:** si su problema es clavar el palo en el impacto, aquí está la solución: en la práctica, coloquen un palo de forma tal que apunte unos 15 grados a la derecha del objetivo. A continuación en sus swings de práctica trate en la bajada de llevar su palo en la misma línea del que se encuentra en el suelo.

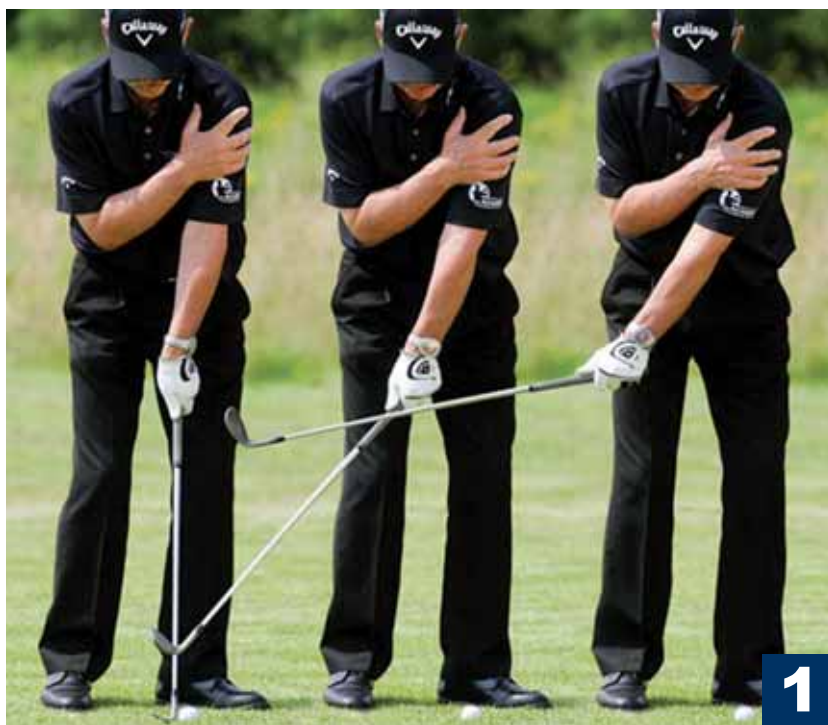




FOTO 3

• **CODOS CERCA = BUEN APPROACH:** como dice el gurú del juego corto Stan Utley, es muy importante que no despegue demasiado sus codos durante el swing en el approach. Sus codos deben trabajar la mayor parte del tiempo enfrente de su cadera y apenas alrededor de ella. De ésta forma poseerá el radio correcto para un hierro corto.

Tips para diferentes situaciones de approach al green:

• **APPROACH DESDE LIE PELADO:** éste tiro es muy simple, ya que no nos deja muchas opciones y para realizarlo debemos jugar éste golpe con la bola detrás del centro de nuestro stance y el peso en el lado izquierdo. Nuestras manos debemos sentir las siempre inclinadas hacia adelante para maximizar el buen contacto. Este tiro tendrá una trayectoria baja, pero el backspin producto de un buen contacto nos hará controlar la distancia. Para generar más backspin recuerden mantener las manos adelante y relajadas. Manos tensas producen topspin.



FOTO 4

• **APPROACH DESDE EL ROUGH ALREDEDOR DEL GREEN:** el rough alrededor del green es un obstáculo que puede resolverse de una forma sencilla y se trata de ejecutar éste golpe cómo si estuviéramos en el búnker, osea, sin contactar la bola y buscando el pasto. Jugamos la bola delante del centro en el stance y abrimos la cara del palo. Es recomendable que nuestros pies los alineemos a la izquierda del objetivo para darle más espacio a nuestras manos en el follow trough. Es de vital importancia que la mano derecha no descargue y además debemos colocar más presión en nuestra mano izquierda para que el pasto no nos de vuelta la cara del palo en el impacto ■



Ejercicios para mejorar el putt

No cabe duda que el putt es una de las facetas más importantes en el Pitch & Putt, indudablemente la parte del juego que más relación directa mantiene con nuestro resultado final. Ya que, para completar una “vuelta virtual perfecta” del par del campo, necesitaríamos 18 golpes de tee a Green y 36 putts para finalizar el recorrido con 54 impactos. Delante de este simulacro de vuelta nos planteamos la siguiente cuestión ¿dedicamos el doble de tiempo a entrenar el putt respecto al juego largo? La respuesta suele ser NO, por lo que te dejamos dos ejercicios para entrenar nuestro putt de la mano de nuestros amigos de Decathlon España.

FOTO 1

¿A qué le dedicas más entreno? ¿Al juego largo, al juego corto, al bunker o al putt? Estoy segura que la mayoría de los golfistas le dedicamos más horas al juego largo, es decir, a mejorar nuestro swing. Obviamente tener confianza en el swing es importantísimo para poder llegar a automatizarlo y no pensar en cómo subir el palo mientras jugamos un torneo o estamos en el campo.

Pero, ¿y qué opináis del putt?, ¿no creéis que es lo más importante del juego? ¿No es en el putt, dónde se ganan los torneos? ¿Y la de veces que hemos fallado putts de metro y medio, de metro o de

menos de un metro? Entonces, ¿por qué no dedicar unas horas al putt con ejercicios diversos y retándote a ti mismo? A quién no le ha pasado que estando muy cerca del hoyo, lo empezamos a ver más pequeño, o nos vienen pensamientos del tipo: “no lo falles”, “no muevas la cabeza”, “no te la lleses”, etc. y que por ende, fallamos ese putt. Pues bien, os diré una cosa, nuestra mente no procesa la palabra no, con ello me refiero a que si por ejemplo pensamos en “no te vayas al agua”, vamos a tener muchas probabilidades de que acabemos en el agua porque estaremos más centrados en el agua, que en el propio golpe. Lo mismo con el putt, si nuestro pensamiento es



"no lo puedo fallar", probablemente fallamos ese putt.

Podemos hacer golpes o approaches malos, pero se pueden recuperar con buenos putts, de ahí la importancia de pasar horas en el putt in green.

FOTO 2

Un ejercicio muy bueno, es alinear 4 tees poniendo el primero a un metro del hoyo, el segundo a dos, el tercero a tres y el cuarto a cuatro. Poner una bola en cada tee y empezar la serie de putts. Para ponerle un poco de tensión al ejercicio, a la que falléis un putt volver a empezar la serie. A la que hayáis metido los 4 putts seguidos desde los 4 metros, podéis repetir el ejercicio pero con dos bolas en cada metro. Y si también veis fácil meter las ocho bolas seguidas probar con 3 desde cada metro, pero recordad, ¡a la que se falle un putt deberéis empezar con la distancia de metro!

Un segundo ejercicio que podéis practicar es colocar tees alrededor del hoyo a una distancia de uno y dos metros (como si fuera un reloj), para poder... ¡empezar a rodar! Y siempre que queráis ponerle un poco de tensión al ejercicio, volver a empezar la serie cuando falléis un putt.



FOTO 3

Este tipo de ejercicios te irán genial no solamente para entrenar el putt como tal, sino que también entrenas a tú mente y la presión que puedas sentir en un campeonato. A medida que vas avanzando con el ejercicio, tienes más ganas de cumplir el objetivo que te habías marcado, meter todas las bolas seguidas. Estas ganas pueden convertirse en tensión, la misma que la que sentimos cuando nos enfrentamos a este tipo de putts en campeonatos. Dedícale unas horas más al putt y tú confianza en él se verá reforzada.

**¿Quieres seguir entrenando?
Encuentra más consejos
en Decathlon Blogs**



**Ejercicios y fotos
Carlota Serra
Community Manager Golf Decathlon
España**

¿Quieres seguir mejorando tu putt?

Con estos 4 ejercicios de entrenamiento mejorarás tus resultados

Practicar con los ojos cerrados

El siguiente ejercicio desarrollamos y mejoramos nuestras sensaciones. Con cuatro o cinco bolas, sitúate a una distancia de cuatro metros y golpea la primera bola. A continuación cierra los ojos e intenta acercar las siguientes a la primera tanto como puedas. Cierra los ojos después de mirar al objetivo y antes de golpear la bola. Esto potenciará la sensación del palo en las manos y la distancia. Con una clara imagen mental del putt que se va a jugar te ayudará a tener más precisión a la hora de agrupar las bolas.

Jugar a distintos tees

La clave de los putts largos está en tener una buena sensación de la distancia y de ser capaces de transmitir esa sensación al golpe, lo que provocará que la bola ruede hasta la altura del hoyo. El movimiento será casi el mismo, el hecho de variar la distancia entre cada putt de prácticas te enseñará a apreciar la relación entre el tamaño del swing y la velocidad.

Para este ejercicio clava tres tees de forma que tengamos tres objetivos y distancias diferentes a los que apuntar. Una vez visto la línea de cada putt juega hacia ellos sin seguir un orden concreto. Solo hay que concentrarse en la velocidad y el tamaño del swing que haga que la bola ruede con suavidad hacia el objetivo. Procura no jugar el putt desde el mismo sitio siempre, pues podríamos caer en la monotonía y perder concentración. Recuerda que en el campo cada putt es diferente, de modo que al cambiar de objetivo constantemente aprenderás a acostumbrarse a la distancia.

Practicar así te enseñará a apreciar la relación entre la longitud del arco y la velocidad.



Ampliar el tamaño del objetivo

Enfrentarse a un putt de 15 metros y apuntar a un hoyo que solo mide 11 centímetros puede resultar muy duro, incluso puede provocar cierta ansiedad y con ello, un movimiento poco fluido y relajado. Esta presión puede ser aliviada si se plantea un objetivo más realista, como por ejemplo un círculo de un metro de un radio alrededor del hoyo. De esta forma estará más relajado y realizará un movimiento más suave que permita rodar la bola con más fluidez. Cuando practiquemos hagamos un círculo de bolas alrededor del hoyo que defina esa área y luego patearemos una bola tras otra con la única intención de meterla en la zona marcada (mayor el margen de error en el putt largo).

Puerta de paso hacia el hoyo

Siempre que te enfrentes a un putt con caída hay que negociar entre línea y fuerza. Si golpeamos la bola demasiado fuerte no conseguiremos el camino escogido, por lo contrario la golpeamos muy suave no conseguiremos la pretendida línea. Este es un ejercicio que, no solo te permitirá apreciar la importancia de ver la caída del putt sino también calcular su velocidad. Hay que hacer una puerta con dos tees en el punto ideal de paso de la bola que he encontrado después de probar varias veces. Concéntrate en pasarla por el puente antes de pensar en el hoyo. Ahora solo se trata de calcular la velocidad del putt, de manera que, tras pasar por la puerta surja el camino hacia el hoyo. Hay que trabajar las caídas de izquierda a derecha, derecha a izquierda y también los putt con dobles caídas ■



FGM
FEDERACIÓN
DE GOLF
DE MADRID

Relación de Campos de Pitch & Putt en Madrid
Escanea los códigos para mantenerte al día:
Torneos, descuentos, promociones, ofertas especiales



Club de Campo
Villa de Madrid

C.C. Villa de Madrid

915 502 010

Carretera de Castilla, km. 2
28040 Madrid



Golf la Moraleja

916 500 700

Pº Marquesa Vda. de Aldama, 50
28109 La Moraleja - Alcobendas - MADRID



C.G. Lomas Bosque

916 167 500

C/ Guadiana, 102
28670 Villaviciosa de Odón - MADRID



Las Rejas Open Club

916 347 930

C/ Isaac Albéniz nº 18.
28220 Majadahonda - MADRID



C.G. Olivar de la Hinojosa

917 211 889

Avda. de Dublín, s/n. Campo Naciones
28042 Madrid



Club RACE

916 570 011

Ctra. Burgos, km. 28,100
28707 San Sebastián de los Reyes - MADRID



Escuela FGM

913 76 87 70

Ctra. de La Coruña, Km 7
28040 - Madrid

Club las Encinas
de Boadilla en colaboración con

C.G. Las Encinas

916 331 100

Ctra. Boadilla - Pozuelo, km. 1,400
28660 Boadilla del Monte - MADRID



Green Paddock

916 690 422

Crtra. de la Coruña A-6 km 33.
28522 Rivas Vaciamadrid - MADRID



Golf Park

916 625 878

Avda. de Europa, 10
28108 - Alcobendas, Madrid



Golf Negralejo

916 690 422

Ctra. San Fernando - Mejorada Km 2.5
28522 Rivas Vaciamadrid - MADRID



C.D. J. Aº Samaranch

911 38 14 35

Av. de Juan Pablo II, 13
28770 - Colmenar Viejo (Madrid)

¿Está pensando en cómo promocionar su empresa?



**¡¡ nosotros lo hacemos
por usted !!**

¡¡ la experiencia nos avala !!

EDICIÓN DE REVISTAS • ORGANIZACIÓN DE EVENTOS • VIAJES DE GOLF

Golf Travel & Events

Tel. 937 937 929 • 669 479 023

info@golftravevents.com

golftravevents.com

PRODUCE NATURAL
100%
NATURAL PRODUCT

Can
Bech®

Descobreix els nostres productes

www.canbech.com

CanBech





Experts in mixing



— GAMA SCHWEPPES PREMIUM MIXERS —